

داخل العدد :

- أسماء ورسوم الفائزين
- في مسابقة شكر العالمية
- قصتان كاملتان

ميكي

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٥٤٦ - ٢٠ مايو ١٩٧١

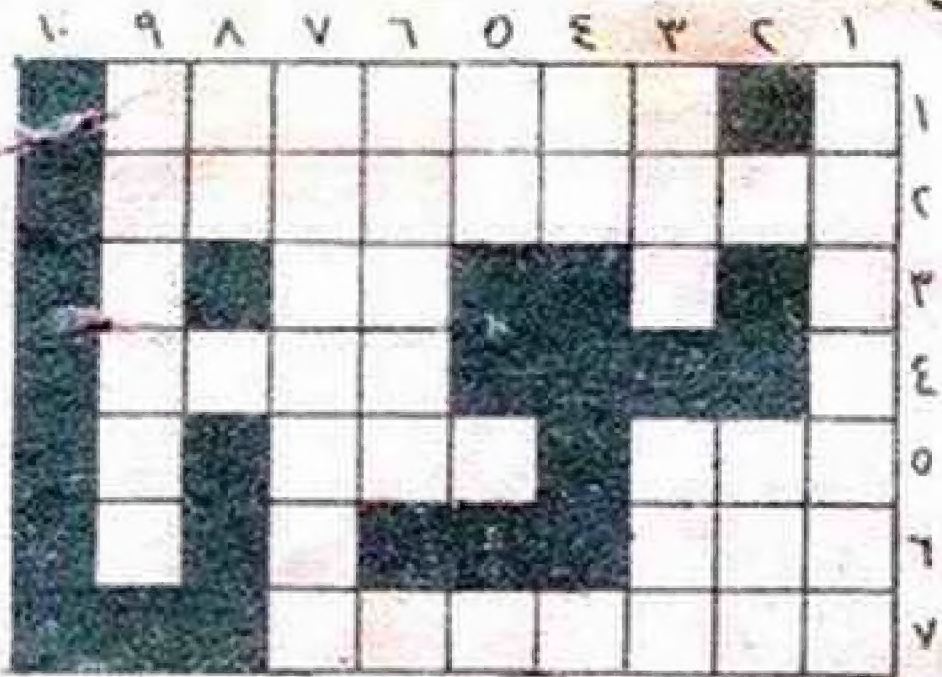




بريد القراء

مسابقة الكلمات المتقاطعة

مع التعبيرات الفنية.. والاشكال الهندسية التي يصورها لنا القراء الاعزاء داخل « الكلمات المتقاطعة » الجيدة نقدم هذا النموذج البكر .. الذي فاز عنه الصديق « علي محمد عبد السلام القمراوي » المحلة الكبرى « بمجلة ميكي » وفاز الصديق « عبد الله عبد الكريم » داغستان - عابدين - بمجموعة طوابع ..



الكلمات الأفقية :

- ١ - إحدى القارات
- ٢ - أحد الثوار في التاريخ
- ٣ - نفس كلمة أريد
- ٤ - مكتشف
- ٥ - شاطر بالعامية « معكوسة » - منزل
- ٦ - ينظر
- ٧ - حشرة ضارة بالزراع

الكلمات الرأسية :

- ١ - تكتب في الرسائل في الاعياد .
- ٢ - أزهار « معكوسة »
- ٣ - أبو البشر « مبشرة » - كريم
- ٤ - نصف كلمة قديمة
- ٥ - أحد الالهة المصرية القديمة
- ٦ - يحافظ على صحته
- ٧ - جمع قارة + عمر
- ٨ - بواسطتي « معكوسة »
- ٩ - اسم مرض تنقله الناموسة « مبشرة »

الحل في آخر الصفحة المقابلة

مسابقة جلا جلا

في مسابقة « جلا جلا » الفنية تتوالى رسائل القراء الاعزاء .. حاملة معها كل جديد وجيد من رسومات فنية رائعة . وفي هذا الاسبوع فاز الصديق « حسين سليمان حسين » - الزيتون - بقصتين - وفاز الصديق « برهان غازي » سوريا بمجموعة طوابع .



حرف 2 بالافرنجي
حسين سليمان حسين



حرف Z
برهان غازي

كما فاز هؤلاء الاصطفاء بنشر اسمائهم :
ناصر فخري - بني
سويف - محمد محمود
منصور - القاهرة - منى
محمد ابراهيم الدقي -
عباس محمد ابراهيم
حسين - الخرطوم - ثريا
عبد الطيف سسلامه -
سرايا القبة - امين زيدان -
دمشق - جورج رمسزي
ميخائيل - شبرا مصر -
تحية للقراء الاعزاء وسنواصل نشر انتاجهم .

اعيد ميلاد هذا الاسبوع



سحر أنور شـعبان -
القاهرة - تهنئة
بعيد ميلادها



منى نظمي التسنواني -
القناطر الخيرية - تهنئة
بعيد ميلادها الرابع .



مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

دعمه الاسراء السنوي - ٥٢
عندنا - في الجمهورية العربية
المجدة ، ولادى الحادى البريد العربى
والاقرى ١٥٠ قوسا صافا - ن
سنر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
لنا والعمه سيد مقدما لقسم
الاسراء - نادر الهلال في ج ٢٠٤٠
والسودان بحواله بريده في الخارج
سجول او سسك مشرق فان
السوف في ج ٢٠٤٠ - والاستعار
الموجه ملاء بالبريد العسادي -
ونساعد رسوم البريد الجسوى
والسجل على الاستعار المجددة عند
الطلب .

Mickey No. 526-20-5-71

© 1971 W.D.P.

أطلب مجلد ميكي ٢١

يولية - ديسمبر ١٩٧٠

من دار الهلال والمكتبات الكبرى

الشمس ٨٠ قترشا



حكمة

إن الحرية هي حارسه
المواهب وبدونها
تصبح الإنسانية هباء

لكل مشكلة حل

لم تبق أرامى إلا أيام
قليلة على الامتحانات ..
ماخشي الاضطراب الذي
كُن لي أثناء الإجابة
على الأسئلة رغم أنى إذاكر
دروسى جيدا .. بفهم فهل
من نصيبك ذلك تقدمها
لنا .. خيرة ونحن فى
الصف الثامن الإعدادى ؟
عبد الحليم أحمد هلال
رمل الاسكندرية



صديقى .. ثق بأن الله
سيلهمك الإجابة الصحيحة
.. طالما أنت متفهم ودوسك
.. ومذاكرها جيدا ..
كن هادىء الأعصاب أثناء
تأدية الامتحان لأنه لا يخرج
عن كونه معلومات من المواد
التي درستها وذاكرتها ..
اقرأ الأسئلة بتأن وهدهده ..
حتى تستوضحها فى ذهنك
.. ثم ابدأ فى الإجابة عن
أخف الأسئلة دون التسرع
فى الإجابة .. ولا تشغل
ذهنك بشئ خارجها ..
ثم تعود النوم مبكرا
لتأخذ وقتا كافيا من
الراحة أيام الامتحان ..
مع تمنياتى بالتوفيق .

حل مسابقة

الكلمات المتقاطعة بالملفوظ

٨	٢	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

مسابقة أحسن نكتة

تنوالى رسائل القراء الاعزاء .. كل يوم تحمل مزيدا من الـ
التي ساربتكم المعبرة عن « أحسن نكتة » واليكم نموذجين للفائزين الاول
والثاني هذا الاسبوع .

الفائزة الثانية - سحر
سعد مرقص - شبرا -
وفازت بقصه ومجموعة
طوابع



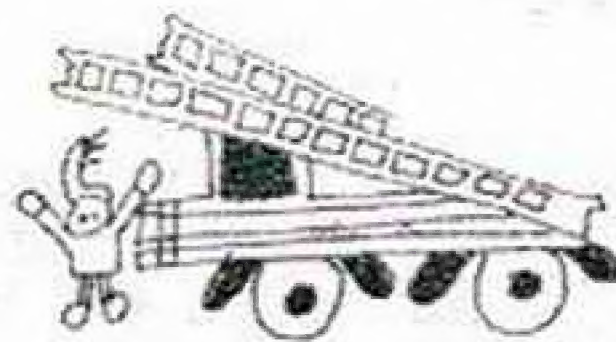
- اعمل إيه ؟ ..
الدنيا حتر قوى !!

الفائزة الاولى « منى الهلباوى »
القاهرة وفازت بثلاث قصص

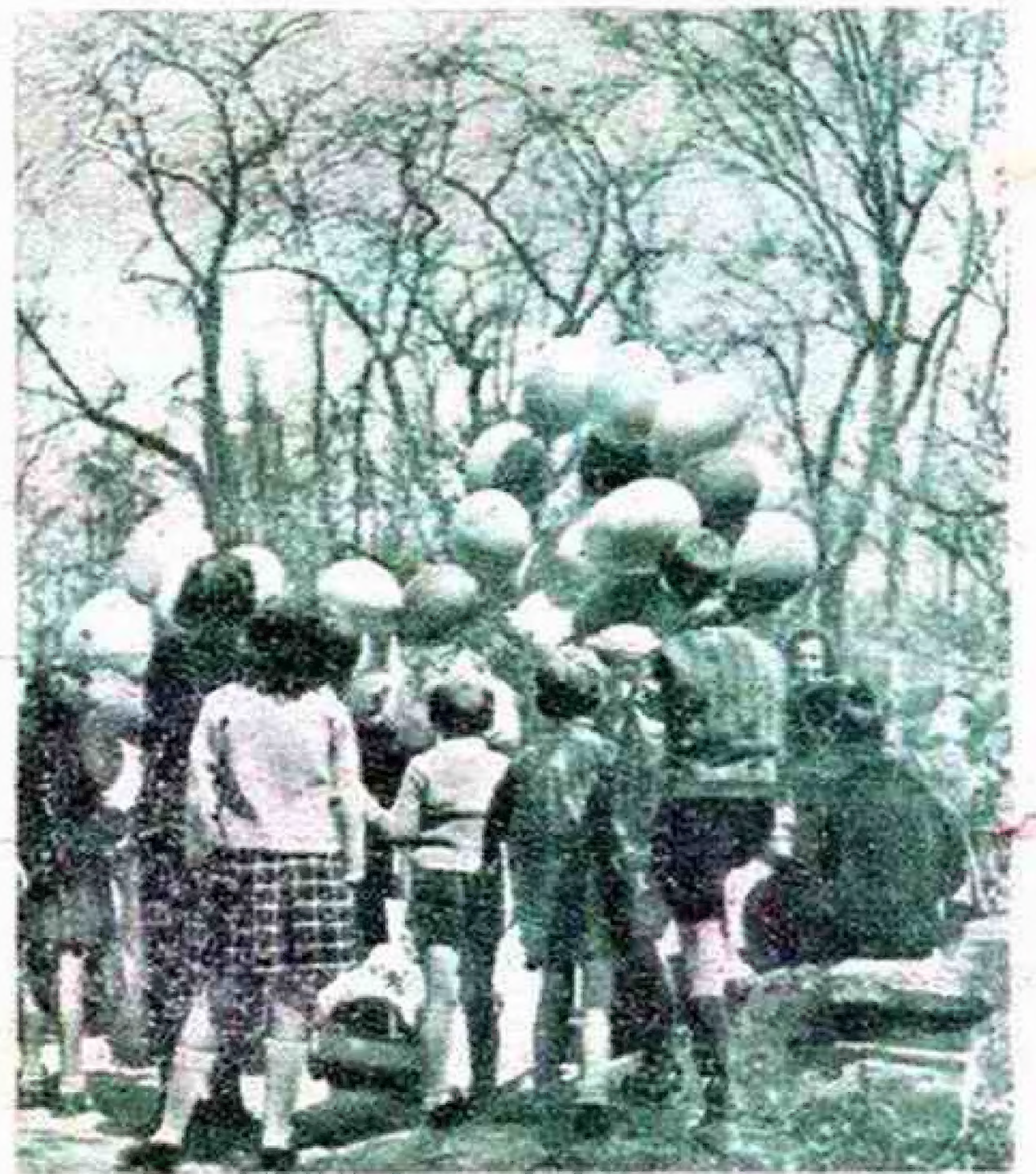


أخبار الأطفال

تلاميذ مدارس منطقة
النيا التعليمية ..
يشتركون - الآن - فى
تدريبات على أعمال الدفاع
المدنى والشعبى واطفاء
الحرائق والتمسريض
بعمليات الانقاذ والاسعاف



مكافآت مالية ..
ستمح لتلاميذ المدارس
التفوق من أبناء
المهجرين بالمحافظات ..
يبدأ صرفها فى نهاية العام
الدراسى الحالى فور إعلان
النتائج .. صرح بذلك
« حافظ بدوى » وزير
الشئون الاجتماعية أثناء
زيارته لمسكرات المهجرين
بمحافظة الدقهلية ..



أطفال جمهورية « رومانيا » .. يحتفلون
بعيدهم فى أول شهر يونيو القادم .. يشترك فى
الاحتفالات المجلس الوطنى لنظمة الطلائع التابع
لوزارة التعليم هناك .. وهو من الهيئات التى
تهتم بالطفولة من سن ٩ الى ١٤ سنة ..
يقضى الصغار يسوم العيد .. على شاطئ البحر
الأسود وعلى جبال كاربات بالإضافة الى زيارتهم لبيوت
وقصور ثقافة الأطفسال المنتشرة فى « بوخارست »
وجميع مدن رومانيا .. الطريف أن الصيد يوافق
موعد انتهاء العام الدراسى فى رومانيا .. ويوافق أيضا
بداية فصل الصيف ..

المدينة العارقة!



هم؟ معنى كده إن الشعب مش هو اللى
بنى الأسوار دي؟

طبعا لا!

من إمتى مدينتكم تغرق يا حضرة العهدة؟

ده بدأ بعد ترميمهم سور
المدينة فى الشهر اللى فات!



ده كان من قرون، ودلوقت بعد ما صلحوا
السور مش بنقدر ندخل أو نخرج!

دى مدينة حرة .. ومملكة "ديسمونديا"
بتحاصرنا .. هم اللى بنوا الأسوار حولنا!



من قرون كانت مدينتنا مرتبطة بمعاهدة
مع "ديسمونديا"، وكان لهم حرية المرور
ولكن دلوقت يظهر إن علينا نفضل محبوسين
ومدينتنا تغرق!



مش بيمكّنونا من مقابلة للـك لتجديد
المعاهدة!

معاهدة؟



مش ممكن يحصل ده إذا ساعدتكم، ح نصالح الهليكوبتر وفى الليل نطير من
هنا ونقابل الملك!

يا.. ده خطر، حتى لو نجحتم فى الخروج من هنا.. مش
ممكن ح تقدرُوا تقابلوا الملك!

لكن أنا ح أروح
معاهم يا بابا!



قام ميكي وبندي برحلة الى مكان بعيد ، اكتشفا به
مدينة تفرق تسديجيا تحت الارض ، بينما الجيوش
المجاورة تحاصرها !





لحسن الحظّ إننا وضعنا الواح مصفحة تحت !
 طبعا !
 بوم !
 بوم !



ده بيحاول الهرب،
 اضرب !



ياه... ح نعمل إيه دلوقت؟
 أرجو نرتفع عن
 الأنوار قبل ما
 تيجي علينا !



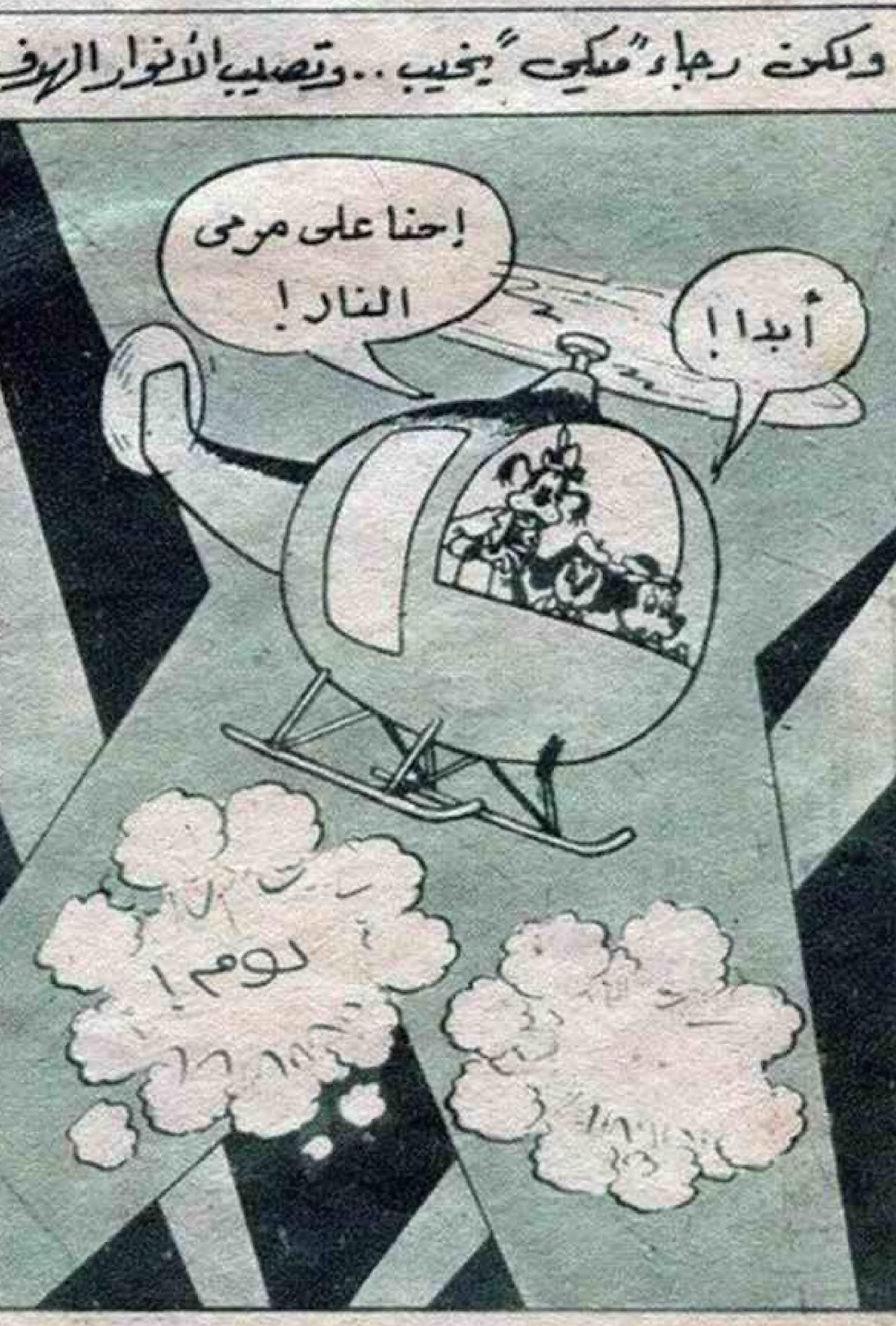
وتضئ الأنوار الكاشفة ظلام السماء...



ح اوقف الموتور والمروحة وأحاول
 أبعد عن الأنوار !



ويجّح "ميكى" فى مناوريته .. على الأقل يجّحون
 فى الابتعاد عن قنبلة متفجرة ..



ولكن رجااء "ميكى" يخيب... وتصيب الأنوار الهدف...
 إحنا على مرمى
 النار !
 أبدا !
 بوم !

دِيرِبْطُونِ بِسْرَعَةٍ، وَارِنْ كَانُوا لِلزِيَالُونِ وَطِ
الْأَنْوَارِ الْكَاسِفَةِ ...

مَشْ أَحْسَنَ تَدْقُورِ الْمَوْتُورِ يَا مِيكِي؟

إِنْسَظِرُوا!

لَا زِمَ الْأَوَّلُ نَبْعِدُ عَنِ الْأَنْوَارِ، أَنَا
عَاوِزُ الْحَرَّاسِ يَظُنُّوْا إِنَّهُمْ أَضْيَايُونَا
إِصْرَابِيَّةً مُبَاسَّثَةً!



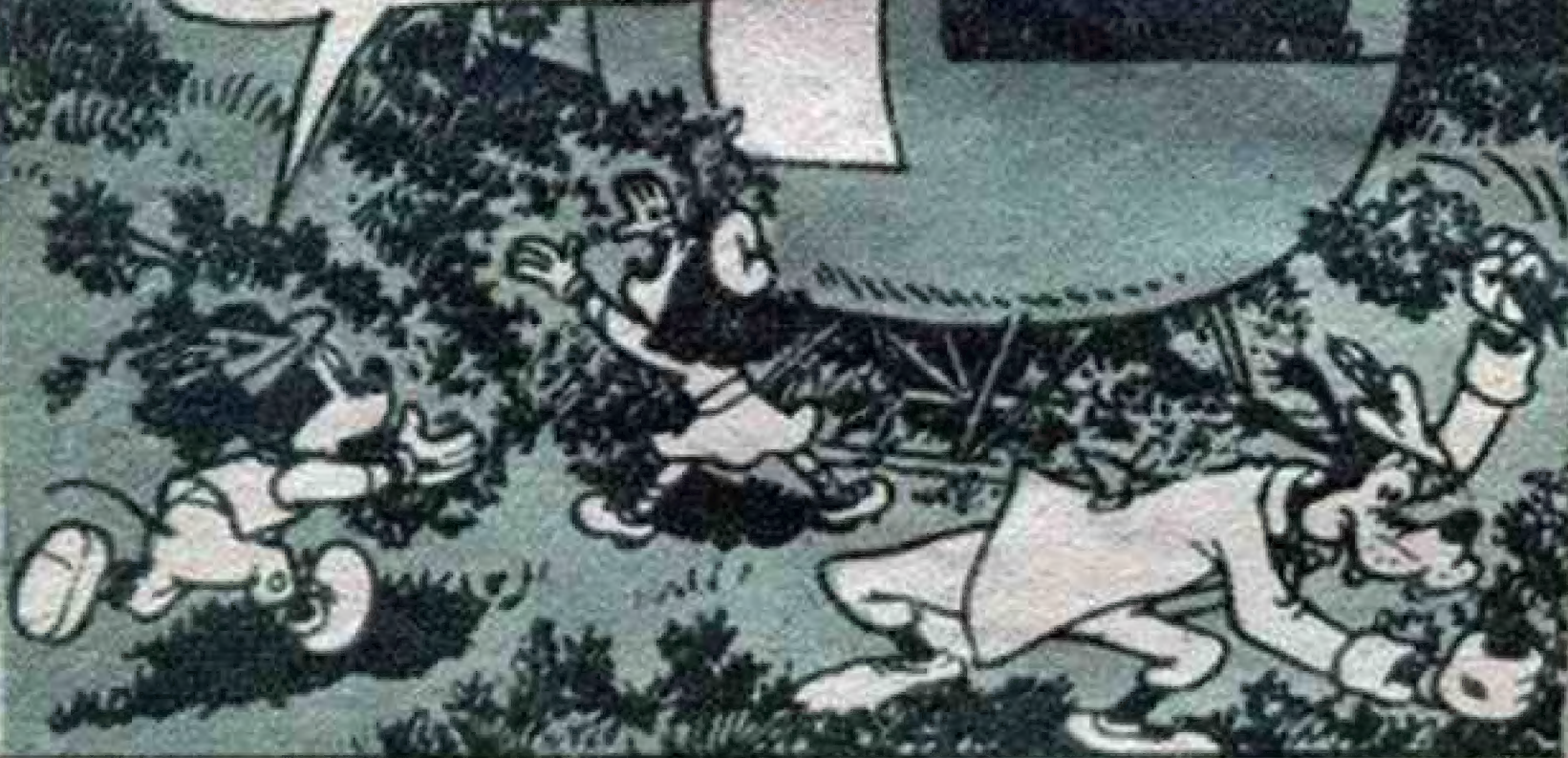
وَدَلُوقَتِ تَبَقَى نَجَحْتِ
الْحِيلَةَ!



يَا ه.. الْمَوْتُورِ دَارِ
فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ

طَاخَ!

بِسْرَعَةٍ إِجْمَعُوا فُرُوعَ شَجَرٍ وَنَخْفِ
الْهَلِيكُوبِتِرَ!



وَفَجْأَةً ..

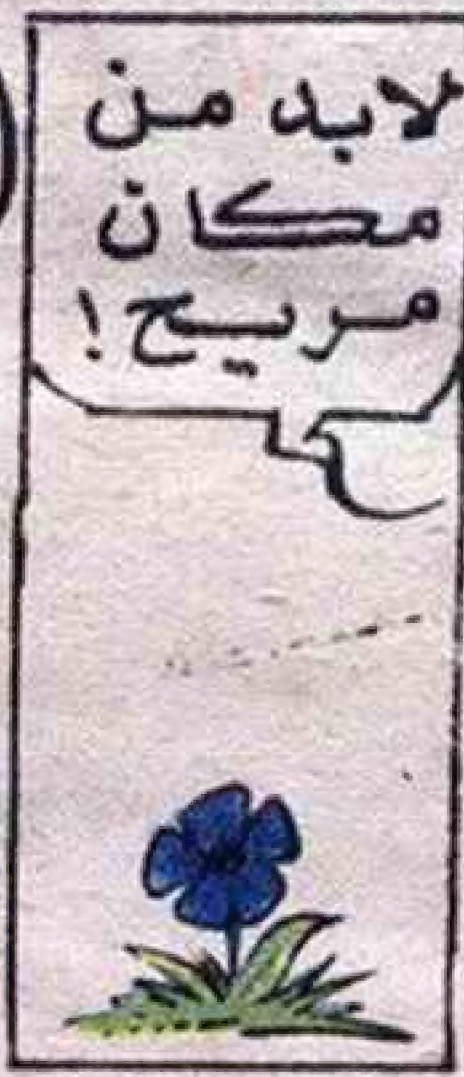
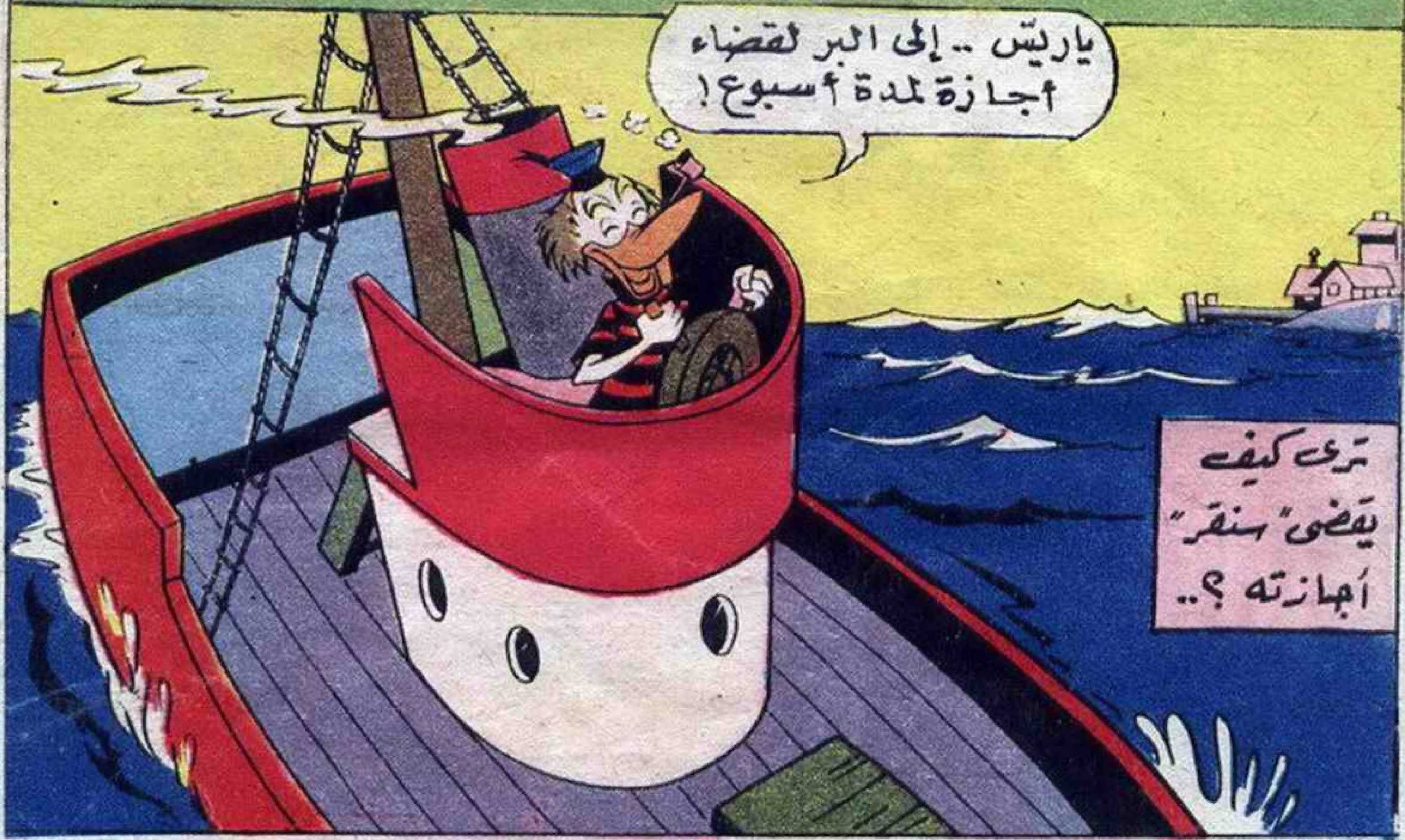
إِيهِ النُّورُ إِلَى هُنَاكَ دِهْ؟

يَظْهَرُ دَوْلُ جَمَاعَةٍ
اسْتِطْلَاعَ جَايِينَ لِيَسْتَوْفُوا
حَطَامَ الْهَلِيكُوبِتِرِ!



سنقر وبطوط في قصة كاملة

أجازة سنقر



ولكن في أول أمس... فراخ مشوية.. شوربة.. بسلة!

إنت كرجم جدا يا بطوط
ريقتي جري!



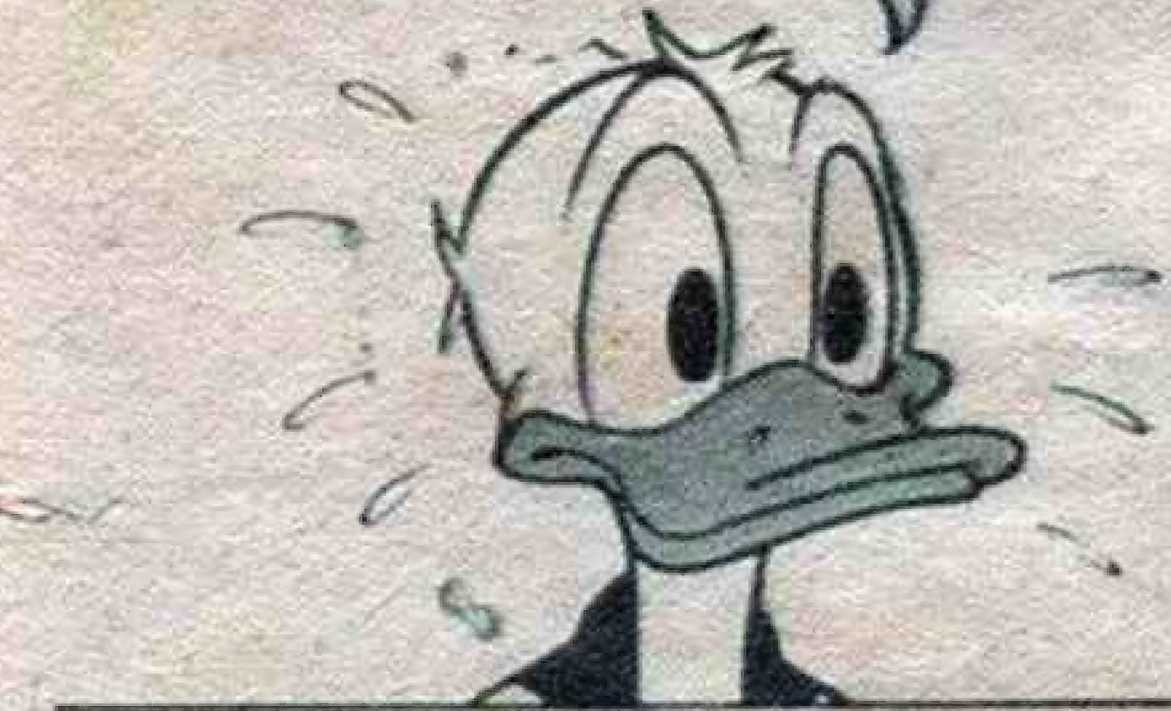
عنده حق.. أنا كمان
ريقتي جري!



آه.. نسيت الشوربة.. حالا أحضرها!



ده عنده شهية مدمرة،
طبعا من هواء البخار!



يااه! إنت أكلت الطعام كله؟!

طعامك لذيذ
وكثير!



مش ح تاكل؟

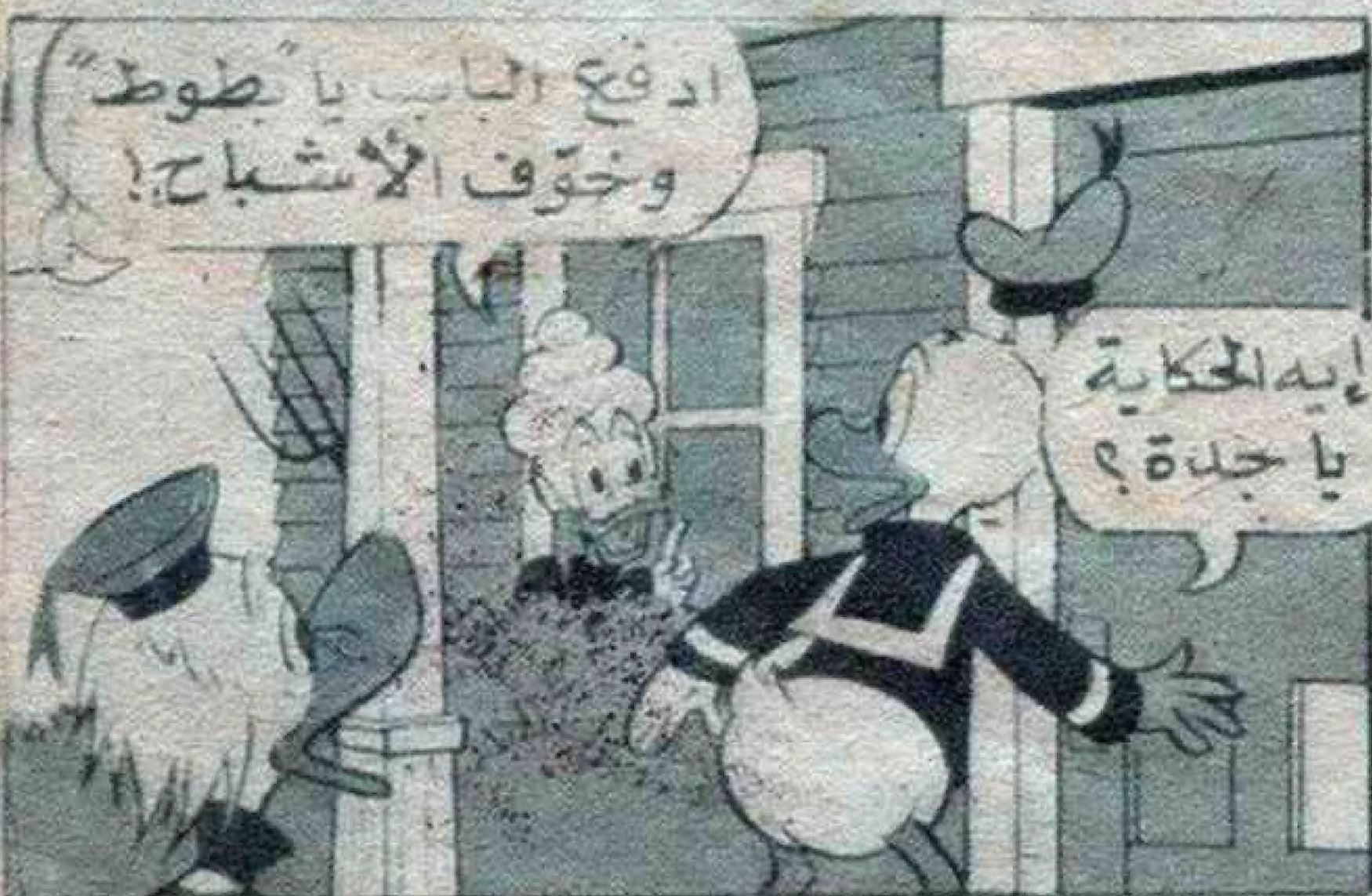
لا.. فقدت
شهيتي!



مش فتادر أنتظر لغاية الإفطار!

ده بياكل كميات
كثيرة جدًا!





ياللا نطارده يالوز!



أنا سامعة صوت شبح
في الحقل القبل!



ياللا ساعدوني!
يظهر إن مطاردة
الأشباح تكون
رياضة مشيرة!



يظهر إن لوز نام
في نوبة حراسته!



دي تاني مرة يظهر الشبح
في مزرعتي!

ده بيتقفز
على الأرض!

إلى الأمام..
اهجم!



يظهر إني اصطدمت
لبشع كالجبل!



تمام مثل
الأمس!



والليلة الجاية لابد
من مطاردة الشبح!



أنا مسرورة جداً لزيارتكم!
إحنا حضرنا ...

.. لمساعدة الجد .. ده
واجب الشهامة يا بطوط!



إحنا كلنا في حاجة
للنوم!



لوز وصل .. وسّع يا جديع!

مش ضروري ..
ارجع نام!



ياللا يا بطوط! نشوف
المزرعة في ضوء النهار!



وكان أمام بطوط نوع واحد من الغزاري في الصباح ...

لحسن الحظ إن البيض ده مش من عندي!

خسارة ما فيش عندي
بيض تاني!



لا بد أن أكشف
الخدعة الليلة!

تقدر تقول
لي إزاي؟



ده الحبل اللي قطعته
الجددة في الليل!

كده!



يا ريس.. فيه شبح
هناك؟



ح اتخذ من
الجرن برج
مراقبة!



لحسن الحظ اني
احضرت معايار
للطوارىء!



الى الامام .. هجوم!

"توز" .. فين
انت؟



بوب!

الشبح
انفجر!



.. الى يهاجم الشبح يقطع
الحبل فيرتفع الشبح في الجو!

دع
ذلك
بالوظائف ..

ده كان بالون مغطى
بخرقة ومربوط بحبل!

آه
فهمت





صندوق الأفكار!

إيه الحكاية؟ صواريخ؟

بوم
بوم
بوم!





طبعاً أقول لك يا "بطوط" .. أنا فخور
بالصناديق دي ، دي أعظم اختراعاتي !



بتسقى دي صناديق فكر؟ تسبح
تقول لي بتشتغل إزاي؟



شوف .. نضع صندوق على كل جانب من طريق
مرور الحيوانات ، وكل حيوان يمر بينها يتعلم
إنه يفكر !



الصناديق بتُرسَل أشعة أفكار
كهربائية يا عم بطوط !



ح اشغل الصناديق .. والصباح نرجع ونشوف
إذا كانت نجحت التجربة !



كنت فاكراً إن عربية النقل
هي آخر تخريفاته !

وكم إن الحيوانات ح تتعلم تتكلم وتتصرف
زي الإنسان !



يا خسارة تربيتي
فيكم !



هيه .. إزاي تشترك إنت وهو في التفاهات دي؟

كلنا بتشتغل مع "عقرينو"
إحنا مساعديه !







أفهم من كده إنك مخترع الجهاز العجيب اللى
بيجهد عمل الحيوانات ؟

ط... طبعاً !



متشكر جداً .. اللبنة
اللى فانت كنت مجرد
ذئب غبي بيحاول
سرقة فرحة !



وبعدين مرّيت بين الصندوقين دول .. وفجأة
أصبحت أفكر
زى الإنسان !



وأصبحت مش عاوز أكل فراخ
حبة .. لكن عاوز أكل فراخ
محتره !



لازم فيه غلطة .. أنا
ضبطت الصناديق
على زر غلط !



بط مشوى مثلاً .. آه !



ح أخوف الأولاد وبعدين أظهر لهم نفسي !

يا سلام على البط
المشوى !



لا .. لا يا عم ذئب !
ممكن تأكل سمك
مشوى أحسن !









ما فيش غير عم بطوط اللي
يقع الوقعة دي!



مش مهم ده .. المهم إنقاذ عمكم ..
إجروا من هنا!



يا سلام .. فجأة إشتهيت
البط المشوى!



عم بطوط .. عم بطوط!
يا ترى الذئب عاوز
منه إيه؟



عبقريو .. تقدر تعكس أشعة
الصناديق .. ويرجع الذئب
ذئب!



مش ح تقدر على الذئب ..
لازم "عبقريو" يساعدنا!



مش مهم الشرح دلوقت ..
عاوزين نوقف وليمة!



طبعاً .. طبعاً .. ممكن أزود القولت في
الصندوق الأول وأنقصه من الثاني
فالموجة بين السالب
والموجب ...

رغم عكس أشعة الصناديق ووضعها على جانبي ولينة الزيت..

ودلوقت نلحظ شوية ملح وفلفل
علمشان تصبح طعيم!



أنقذناك يا عم 'بطوط'.. الذئب رجع
بفك بطريقه الذئب تاني!



عزرة في مملكة الجن !



إن شهرة هذه الكنوز جعلتني أشوق لرؤيتها!

ولكننا... وماذا تريد من كنوز الملك سليمان؟

نحن على حدود بلاد الجن... ومنعود إلى واصلنا بعد أن نرور كنوز الملك سليمان! أحملهما يا "فندك" إلى كنوز الملك سليمان!



إطمئن يا عمر... فلسنا في الآخرة - وهذه "أسماير" ملكة الجن وهي التي أرسلت المارد "فندك" لسنا في الآخرة... حقاً... ولكن أين نحن؟ لا نقاذك!



هذا باب الكنوز... سأفتحه لكما وستدخلان وحدكما... أنا لا أستطيع دخوله!

انتظرونا ولا تغيب طويلاً!



ويقولون أن في الكنوز جواهر سليمان ولا يوجد مثله في الدنيا! أنا لا يهمني الجواهر - سأخذ كل الذهب!



وقام...



كل هذا ذهب... من أين حصل عليه سليمان؟ يقولون أنه أخذه من "بلميس" ملكة اليمن... إنه تزج كل ما في جبال اليمن من ذهب!



أخذ الأعداء العمير «تطليه في دولاب الهواء .. وفي تلك
الثناء وبناء على طلب «الطير» أرسلت «استبايرى» المارد
«فندق» لانتقال «العمير» من برائن الأعداء ..



إن «حمزة» قوى ويستطيع
أن يفتك بنا جميعا .. ولكن
عنصر المفاجأة في صالحنا،
هيا !



من هؤلاء؟ .. آه .. عرقتهما .. هذا حمزة
أمير العرب وأخوه عمر العيار !
وماذا يفعلون هنا؟
هذه فرصتنا لنخلص
اليهود من أخطار عدولهم !
نستطيع أن
نقاجنهما !



جماعة من الخونة .. فالخائن
هو الذي يهاجم أعداءه من الخلف !



إحترس يا عمر .. هناك
من يهاجمنا !
من؟ من
هؤلاء؟



ولكن أين صاحب الملايس السوداء؟
لقد اختفى
فجأة !



• النايجا السيبيرية



ان (النايجا) هي اوسع غابة في العالم ، وهي تقع شمال آسيا بين اوربا ، والمحيط الهادى ، وتقدرش نحو ٨ ملايين من الكيلو مترات المربعة ، وهي اكبر مساحة من الغابات الاستوائية التي لم تكتشف بعد اكتشافا كاملا .

وفي (النايجا) بسيبيريا ترتفع اشجار الصنوبر والصفصاف والهور ، وجميعها من الاشجار التي يمكنها ان تتحمل برد الشتاء الذي قد يمتد من ستة الى ثمانية اشهر . وهناك تكثر الاشجار التي قطعت سيقانها فتغطت بطبقة من الرغاوى الخضراء . ان الغابة هناك يشملها سكون رهيب . ولكن ما ان ياتى موسم الدفء وهو قصير ، حتى يدب النشاط في الغابة وتحرك الحيوانات . ويمكن عندئذ للمصيادين ان يقتنصوا الحيوانات ذات الفراء .

• جزر الفيليبين

يتكون (الارخبيل الفيليبينى) من جزر كثيرة تصير من روائع الطبيعة ، وهذه الجزر كثيرة العدد الى درجة ان بعضها لا يحمل اسما ، وهي تتناثر بين الصين واستراليا لتفصل بين بحر الصين والمحيط الهادى .

ان الارخبيل البركانى لجزر الفيليبين به نحو سبعة آلاف جزيرة اكبرها جزيرتا (لوسون ومندناو) اذ تبلغان معا نحو ١٠٠ ألف كيلو متر مربع . وبعضها صغير جدا ، الى درجة لا يتصورها أحد ، وجميعها مأهولة بالسكان ، واذا شاء أحد السياح ان يزور جزيرة واحدة فقط في اليوم ، فيلزمه نحو عشرين سنة كاملة لكي يستكشف هذا الارخبيل المدارى . ان مناخه يتيح للمزارعين ان يحصدوا الارز مرتين في العام الواحد . وفي الماضى اكتسحت رياح (التايغون) الجزر واصابتها البراكين بأضرار بالغة . ولما كان المطر غزيرا هناك ، فقد نمت الغابات على سفوح الجبال .



• جزر الكوتور

يحتضن الساحل اليوغوسلافى ، المطل على البحر الادرياتيكي عدة جزر ، وذلك بسبب تآكل الساحل . ففي الجنوب تقع (خلجان الكوتور) وما يشملها من جزر ساحلية .

وفي الجبل الاسود ، وهو اقليم يوغوسلافيا ، تكون خلجان كوتور - او كاتارو - منظرا طبيعيا رائعا وتتداخل الجزر في هذه الخلجان الكثيرة . ويوجد بهذه الجزر آثار الكنائس والاديرة القديمة والحصون التاريخية . وجميعها ترتفع كنقاط هادئة وسط المياه الزرقاء . ولا تخلو المنطقة من جبال عارية تتساقط سفوحها رأسيا على البحر ، وتوجد موانئ صغيرة للصيد كانت منذ الازمان السحيقة ملجأ للرجال . وقد عثر الناس هناك على رسوم قديمة بين ان المنطقة سكنها الانسان منذ زمن قديم قبل التاريخ . أما الرومان فقد أسسوا مدينة كاتاروم ، وبها سكن مستعمرون شيرون .





البلان والشافان

Fuji - Yama

فوجي ياما



في جزيرة (هونشو) باليابان يرتفع هذا البركان المنطفيء الى ٣٧٧٨ مترا ، ويعتبر أعلى قمة في الجزر اليابانية كلها ، وقمته العالية المستديرة ، مزودة على الدوام بالتلوج البيضاء ، وبطل البركان على المياه الهادئة لبحيرة كاواجوشي .

ويعتبر الفوجي ياما ، وهو جبل مقدس ، أحد رموز اليابان ولهذا السبب ، يزوره الحجاج والسياح ، كما يتغنى به الشعراء ويرسمه الرسامون ويصوره السياح . وتقول الاساطير بأنه قد انبثق في ليلة واحدة قبل الميلاد بثلاثة قرون . وفي نفس الليلة انخفضت الأرض في مكان يبعد بثلاثمائة كيلو متر حيث تولدت بحيرة « بيوا » .

ويصعد الى فوهة البركان آلاف من المتعبدين ليلقوا فيها بقرابينهم لتسكين غضب الالهة الأرضية ، ان (الفوجي ياما) قد خلده الفنان المشهور (هو كو ساي) برسومه الكثيرة التي خلفها لنا .

Colorado

واديان الكولورادو

نحت نهر (الكولورادو) منذ ملايين السنين أخاديد عميقة في هضبة الأريزونا . وهذه الأخاديد هي الوادي العميق الذي يخترقه النهر في أثناء تدفقه لكي يصل الى شاطئ المحيط الهادئ بالولايات المتحدة .



وينبهر الناس امام العمل الذي قام به النهر في أثناء نحته للصخور ، لان عمق النحت (أي الوادي) وصل الى عمق ١٨ متر في هضبة يبلغ ارتفاعها ٢٠٠٠ متر . أي ان عمق الوادي يصل الى ارتفاع الهرم الأكبر نحو ١٣ مرة . وفي هذا الوادي تكون المنخفضات فيه كالهوية أحيانا ، أو تتدرج على شكل هضاب ضخمة عظيمة ، ملونة بالاحمر أو الاصفر .

Tcherrapoundji

أمطار التشيراپونجي

يسجل علماء الارصاد كمية مياه المطر بواسطة مقاييس خاصة ، يتلقون فيها المطر وقيسون مجموع ارتفاعها السنوي ، وتختلف هذه الكمية السنوية من مكان الى آخر .

وفي بعض مناطق الهند ، وبسبب الرياح العاتية التي تهب من البحر تسقط الامطار الغزيرة وتصل الى ١٢ مترا في السنة ! وفي موسم هبوب الرياح المسمى (الموسون) في شبه الجزيرة الهندية تصبح الأرض جليدا ، اذ تتحول بلاد كثيرة الى شبه صحراء . وهذه البلاد هي بعض اجزاء باكستان والتايلاند والتبت . ولكن ابتداء من شهر مايو تتحول الرياح وتقترب السحب معلنة بداية الصيف فتزدهر الزراعة ويعم السرور الناس ، وتسجل مقاييس المطر ارتفاعا محسوسا في الامطار ، ويبدأ التنافس بين المناطق : أي منها سيناله قسط أكبر من المطر ؟ . وفي منطقة آسام - في شرق الهند - يقع اقليم (تشيراپونجي) الذي يتلقى في كل سنة مالا يقل عن ١٢ مترا من الامطار .

